**Приложение №1**

**к Приказу директора МОУ «Телятниковская ООШ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ о школьном краеведческом музее**

1. **Общие положения**
   1. Музей - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих познавательный научный интерес. Этимология слова берет свое начало от греческого «муза» (мыслящая).

Музей школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и вне учебной деятельности данного учреждения.

* 1. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении исторического прошлого нашей Родины; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.
  2. Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.
  3. Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.
  4. Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

# Цели школьного музейного уголка

* 1. Школьный краеведческий музей призван обеспечить единство учебной и вне учебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родному краю; улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению, Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы, района, региона, страны среди учащихся.

Задачи :

 Развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю; ощущения генетической связи с предшествующими поколениями защитников и созидателей Отечества.

 Формирование гражданственности, чувства гордости за свою страну, стремления внести свой вклад в ее возрождение.

 Формирование толерантности в общении с представителями других культур.

 Расширение общекультурного кругозора учащихся, углубление представлений об исторических событиях, быте и хозяйственной деятельности народа.

 Воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, району, городу.

# Основные понятия

* 1. Профиль музея или школьного музейного уголка - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.
  2. Музейный предмет - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.
  3. Музейное собрание - научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.
  4. Комплектование музейных фондов - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и научному описанию музейных предметов.
  5. Инвентарная книга - основной документ учета музейных предметов.
  6. Экспозиция - выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

# Организация музея

* 1. Школьный краеведческий музей организуется в образовательном учреждении на общественных началах.
  2. Обязательные условия для создания музея:

музейный актив из числа обучающихся и педагогов;



собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;

помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;

музейная экспозиция;

положение о музее (уголке), утвержденное руководителем образовательного учреждения.

* 1. Руководство музеем осуществляет педагогический работник школы, назначаемый приказом директора.

# Содержание и формы работы

* 1. Свою работу Школьный краеведческий музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.
  2. Постоянный актив:

 Пополняет фонды путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и государственными музеями.

 Проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.

Изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение. Осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок.



Проводит экскурсии для учащихся, воспитанников, родителей, общественности др. организаций.

 Оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

 Принимает активное участие в поисковой деятельности на территории социально-педагогического комплекса.

 Участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданственности учащейся молодежи.

 Осуществляет тесную связь с районным музеем в интересах повышения квалификации актива в области музееведения.

# Учет и хранение фондов

* 1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).
  2. В случаях прекращения деятельности Школьного краеведческого музея все подлинные материалы должны быть переданы в государственный музей.
  3. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель.
  4. Хранение взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.
  5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.
  6. Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив.